

International Language Competition: Hvordan en språkkonkurranse kan fremme språkinteresse blant ungdommer

Tim Hope

Kristiansand katedralskole Gimle, avdelingsleder for fremmedspråk

tim.hope@kkg.vgs.no

David Sundell

Kristiansand katedralskole Gimle, fagutvikler for fremmedspråk/lektor i spansk, og koordinator for International Language Competition Norge

David.Sundell@kkg.vgs.no

I skolen har det vært mange konkurranser knyttet til fag, men det har lenge manglet en stor konkurranse for språkfagene. Elever med interesse for språk, kultur og geografi, og gehør for intonasjon har ikke hatt sin arena å blomstre på før våren 2020 da International Language Competition (ILC) kom til Norge.

ILC er en språkkonkurranse for elever på ungdomsskolen og videregående. Elevene kan konkurrere i spansk, fransk, tysk og engelsk¹. Konkurransen ble opprinnelig startet i Sverige for å fremme interessen for språkfag blant skoleelever. Etter å ha hatt stor suksess i Sverige, startet ILC også i Danmark før konkurransen kom til Norge i 2020 der cirka 10-11 000 elever fra grunnskolen og videregående har deltatt hvert år. Det er ikke mange andre konkurranser som har så mange deltakere! Konkurransen arrangeres av Mundolingue. Hovedsamarbeidspartner i Norge er Cappelen Damm. ILC samarbeider også med itslearning. Universitetet i Agder, flere språklærerforeninger og språkinstitutt samarbeider også med ILC. Kristiansand katedralskole Gimle er vertskap for finalen og har de siste årene tatt imot finalister fra Alta i nord til Mandal i sør.

¹ Det finnes en egen kategori i konkurransen for elever som har det aktuelle språket som morsmål.

Første del av konkurransen er en kvalifiseringsprøve via itslearning der elevene skal svare på spørsmål om ordforråd, kulturkunnskap, grammatikk og interaksjon. Et ubegrenset antall elever fra hver skole kan delta. Ved å regne ut gjennomsnittet av de fem elevene med høyest poengsum fra hver skole, får man en tabell og oversikt over hvilke skoler som går til semifinalen. Semifinalene gjennomføres via videokonferanse (Zoom). I hver semifinale konkurrerer seks skoler om å gå videre til den nasjonale finalen som arrangeres i Kristiansand. I semifinalen og finalen representeres skolene av to elever. I finalen blir deltakerne også testet i lytte- og leseforståelse, i tillegg til de allerede nevnte temaene.

Hvorfor er en språkkonkurranse viktig?

Å delta i en språkkonkurranse er viktig av flere grunner. En sunn konkurranseånd er med på å skape engasjement og oppmerksomhet for språkfagene, og dessuten interesse for kunnskaper knyttet til kulturelle aspekter, historie og generelle samfunnsspørsmål i det aktuelle målgruppsområdet. Det å få synliggjøre denne kunnskapen og disse ferdighetene «live» foran et publikum av medelever, lærere, foresatte og representanter for språkinstitutt og språklærerforeninger hever statusen til fremmedspråk, fordi en faktisk ser hvilket høyt nivå elevene har. Lokalaviser har vist økende interesse for å dekke resultater fra skoler i sitt nærmiljø. Eksempler på aviser som har dekket konkurransen er Fædrelandsvennen², Moss Avis³ og Altaposten⁴. I år ble ILC i Norge også dekket av både NRK Radio⁵ og NRK TV Sørlandet⁶.

Det å arrangere en språkkonkurranse oppmuntrer også elever til å studere språk på et høyere nivå. Det kan bidra til at flere elever ser at det er både klokt og gøy å velge nivå II i videregående, og noen vil også fortsette med nivå III i vg3. Jo lenger ut i verden en reiser, jo mer ser en hvordan kunnskaper i språk og kultur åpner nye dører. Dette gjelder både for studier, reiser eller arbeid i utlandet.

En språkkonkurranse er også en ekstra god motivasjon til å øke læring generelt. Kulturaspektet åpner også for at en må gå inn i forståelsen av roller og tankesett til folk i andre

² <https://www.fvn.no/kultur/lokalkulturen/i/Kne60G/vellykket-nm-i-fremmedspraak-paa-kkg>

³ <https://www.moss-avis.no/alessandro-17-og-theodor-17-sikret-spanskseieren-kjekt-a-kunne/s/5-67-1723940?fbclid=IwAR3J6rKJlw2HfW1Ia-4hfGqvFFdRfbVUwGWoW97FBvUJfiWdmBaNw9PRzm8>

⁴ https://www.altaposten.no/nyheter/i/15y08K/oevvind-18-skal-forsvare-altas-aere-i-nm-man-trenger-jo-ikke-alltid-aa-vaere-best-men-det-er-goey-aa-proeve-aa-vaere-god?fbclid=IwAR29kUor8o_jaLzQi4qncRG7-sAItvxjPjvB4LimLMoACVwjBPL8eLW66hA

⁵ <https://radio.nrk.no/serie/distriktsprogram-soerlandet/sesong/202304/DKSL01007323#t=1h30m53s>

⁶ <https://tv.nrk.no/se?v=DKSL99041723&t=229s>

land, det igjen utvikler våre empatiske evner. En språkkonkurranse for skoleelever er også med på å knytte bånd mellom skoler og lærere, og skape nettverk for utveksling av kunnskap, metodikk og begrepsbruk om språklæring. At vi omsider har fått en egen språkkonkurranse på et slik høyt nivå, er i tillegg med på å synliggjøre for næringsliv og høyere utdanningsinstitusjoner at skolene og lærerne er i stand til å utdanne unge mennesker som er språkkyndige og interessert i å bidra i den globale verden. Det viser også elever med interesse for språk at de som velger å bruke tid på å snakke, skrive, lese og lytte får noen kvaliteter som det legges merke til og som kan være med å åpne noen dører for akkurat dem, og at språklæring derfor er en verdi i mange år fremover.

Gode kunnskaper og ferdigheter i språk skal premieres deretter. De som deltar, kjemper ikke bare om heder og ære. Som i andre viktige konkurranser deles det her ut velfortjent pokal, medaljer og flotte premier fra offentlige så vel som private sponsorer som ser verdien i at elever på ungdomsskole og videregående nivå, og deres lærere, ønsker å vise at språkkunnskap har en stor verdi og er en ferdighet som gir høy kompetanse. Påmeldingen til neste års konkurranse starter i slutten av september⁷. Vi ser frem til fortsettelsen og det fortsatte arbeidet med å fremme betydningen av språkkunnskaper.

⁷ www.ilcompetition.com